

Quelqu'un t'aime, Monsieur Hatch



Guide d'accompagnement

Outil pratique pour accompagner les enseignant·es et
leurs élèves dans la découverte du spectacle.

Avant le spectacle

Quelqu'un t'aime, Monsieur Hatch



Un spectacle inspirant qui explore l'effet de la gentillesse sur une existence monotone, par le biais de la marionnette, du mime et du mouvement.



Observer

- Familiarisez-vous avec l'affiche, la bande-annonce et les photos disponibles, puis discutez de ce qu'elles vous inspirent.
- Après avoir observé les indices du spectacle, quelle fin imaginez-vous ?

Thématiques

● Communauté

● Solitude

● Romance

4 à 10 ans

40 min.

Marionnette

Équipe de création

Production
Axis Théâtre

Texte
Eileen Spinelli

Mise en scène
Chris McGregor

Interprétation
Anaïs Pellin
Gabrielle Nebrida-Pépin
Cassandra Bouchier

Pour plus d'informations :



Droits du spectateur et de la spectatrice

Avant d'assister au spectacle, discutez avec vos élèves du rôle du spectateur et de la spectatrice au théâtre.



Ici



Après le spectacle

● S'activer

La boîte mystère

Créez une boîte de mots doux : chacun·e y dépose anonymement un message positif, un compliment ou un mot d'encouragement destiné à une autre personne de la classe.

Mélangez ensuite les messages et distribuez-les au hasard. Prenez un moment pour lire ces mots bienveillants et réfléchir à l'effet que peuvent avoir de petites attentions partagées.

● Variante

Le geste qui change tout

Imaginez un petit geste inattendu qui pourrait illuminer la journée d'une personne qui se sent seule. Que pourriez-vous faire, dire ou offrir pour lui montrer qu'elle compte ?

Dessinez ou décrivez votre idée, puis réfléchissez :

- Pourquoi avez-vous choisi ce geste ?
- Comment pourrait-il faire une différence pour l'autre personne ?



● Se questionner

- Comment un petit geste de gentillesse peut-il changer la journée de quelqu'un ?
- Pourquoi, parfois, se sent-on seul·e même entouré·e de gens ?
- A-t-on besoin des autres pour être heureux·se ?

Suggestions de lecture

de Sophie Morissette de la bibliothèque municipale de Beloeil.



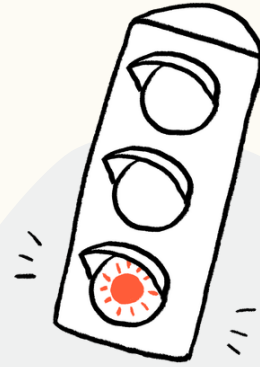
Marcel et Bretelle

De : Lili Chartrand

Éditeur : D'Eux

ISBN : 9782925347613

Pièce de théâtre audio



Conte du Soleil

De : Philippe Soldevila

[Cliquez ici pour y accéder](#)

le
**THÉÂTRO
PHONE**



Une souris sur la lune

De : Corinne Averiss

Éditeur : Scholastic

ISBN : 9781039710924

L'Arrière Scène

Théâtre jeunes publics



Qui sommes-nous ?

- Une compagnie de théâtre de création
- Un diffuseur spécialisé en théâtre jeunes publics
- Un organisme d'éducation artistique et de médiation culturelle ancré à Beloeil depuis 1976