

Flots, tout ce qui brille voit



Guide d'accompagnement

Outil pratique pour accompagner les enseignant·es et leurs élèves dans la découverte du spectacle.

Avant le spectacle

Flots, tout ce qui brille voit



Au début il faut marcher, suivre le petit chemin de coquillages et de pierres qui fait le tour d'une grande tente de draps. On entend des sons d'harmonica. On entre dans la tente. Il fait chaud, mais il y a un peu de vent. Une mélodie nous fait battre le cœur plus lentement. La lumière est douce comme un soleil qui se couche..



Observer

- Familiarisez-vous avec l'affiche, la bande-annonce et les photos disponibles, puis discutez de ce qu'elles vous inspirent.
- En vacances, vous faites quoi ?

Thématiques

- Douceur
- Vacances
- Rêve

18 mois à 4 ans

40 min.

Théâtre d'objets

Équipe de création

Production
héâtre des Confettis

Création
Véronique Côté

Interprétation
Josué Beaucage
Guy Daniel Tremblay

Pour plus d'informations :



Droits du spectateur et de la spectatrice

Avant d'assister au spectacle, discutez avec vos élèves du rôle du spectateur et de la spectatrice au théâtre.



Ici



Après le spectacle

● S'activer

Parcours sensoriel

- Créez un petit parcours au sol à l'aide de différentes matières et textures à explorer avec les pieds ou les mains : tissu, papier froissé, coussins, carton, laine ou autres objets sécuritaires.
- Parcourez-le lentement, comme un chemin rempli de découvertes.

● Variante

Mon petit refuge

Créez un petit coin cocon à l'aide d'un drap ou d'une couverture, de quelques objets doux et de petits trésors à explorer, comme des coquillages, des pierres lisses ou des morceaux de tissu.



● Se questionner

- Quelles textures aimez-vous le plus sentir sous vos pieds (le sable, l'herbe, un tapis doux) ?
- Quel est votre musique préférée à écouter avant de dormir ?
- Préférez-vous la chaleur d'une couverture ou la fraîcheur du vent? Le brûlant d'un feu de camp ou le froid d'une boule de neige ?

Suggestions de lecture

de Sophie Morissette de la bibliothèque municipale de Beloeil.



La mer

De : Jeanne Ashbé

Éditeur : L'École des loisirs

ISBN : 9782211319522



Dans le sac de maman

De : Alain Grousset

Éditeur : Auzou

ISBN : 9782733877814

Pièce de théâtre audio



S.O.S. Sombrero

De : Josée Bournival

[Cliquez ici pour y accéder](#)

le
THÉÂTRO
PHONE

L'Arrière Scène

Théâtre jeunes publics



Qui sommes-nous ?

- Une compagnie de théâtre de création
- Un diffuseur spécialisé en théâtre jeunes publics
- Un organisme d'éducation artistique et de médiation culturelle ancré à Beloeil depuis 1976