

Le Trésor



4 à 9 ans
et +

10 mars
2024 à 15h

Atelier
gratuit dès
14h

Danse

50 min

Musique

Marionnette

SAISON 2023-2024

théâtre jeunes publics



Desjardins

Caisse de Beloeil-Mont-Saint-Hilaire



**Hydro
Québec**

TEMPÊTE D'IDÉES

Comme c'est ennuyant quand il pleut...C'est ce que pensent deux enfants confinés à la maison, le nez collé à la fenêtre à observer le dehors. Mais quand Piano, leur chat taquin, vient leur demander de jouer, le duo sort de sa léthargie et se dégourdit. Place à la danse, aux jeux, aux costumes et à la créativité ! Rien ne peut vraiment arrêter l'imagination, après tout !

Dernière oeuvre adressée aux jeunes publics du grand chorégraphe Pierre-Paul Savoie (1955-2021), portée par une trame sonore interprétée par Alexandre Désilets, *Le Trésor* jette un regard lumineux sur l'enfance, la joie, la liberté et la spontanéité du jeu.

Chat

Jeux

Chorégraphie

Musique

Imagination



CHOISIR CETTE PIÈCE C'EST...

- Célébrer les jeux spontanés et l'activité physique
- Contempler l'introspection d'un jour de pluie
- Plonger dans une aventure toute en musique et en mouvement

LA COMPAGNIE

Fondé en 1989 par Pierre-Paul Savoie, PPS Danse a pour mission de créer et de produire des œuvres interdisciplinaires. En investissant les trois créneaux que sont le jeune public, le grand public et la médiation culturelle, PPS Danse assure sa position de pilier dans la communauté de la danse. Ouverture, créativité, partage et engagement définissent la compagnie. Ces valeurs s'incarnent dans la production d'œuvres originales et dans l'implication de PPS Danse pour la démocratisation de la danse contemporaine. En 2020, Pierre-Paul Savoie partage la direction artistique avec David Rancourt, collaborateur et complice de longue date qui assume dorénavant cette direction.

Pierre-Paul Savoie (1955-2021)

L'ÉQUIPE DE CRÉATION

- Chorégraphie et mise en scène : **Pierre-Paul Savoie, en collaboration avec les interprètes**
- Assistance à la direction artistique et direction des répétitions : **Marie-Ève Carrière**
- Interprétation à la création : **Nicolas Boivin, Audray Julien**
- Interprétation sur scène : **Philippe Dépelteau, Audray Julien**
- Machiniste de plateau : **Juliette Thiriet**
- Musique originale : **Alexandre Désilets, Alexis Dumais**
- Interprétation musicale : **Alexandre Désilets**
- Texte et dramaturgie : **Lise Vaillancourt**
- Scénographie et marionnette : **Richard Morin**
- Éclairages : **Stéphane Ménigot**
- Costumes : **Fany McCrae**
- Direction artistique : **PPS Danse, David Rancourt**
- Photo : **Thibault Carron**



Prochain spectacle

Culture

Tempête

Conflit

Changement

Communauté

Représentation familiale

Mardi 19 mars 2024 à 19 h
Mardi d'ados

12 à 17 ans
et +

Théâtre

Mardi
d'ados



Tsu nami

p.4

RÉSERVEZ RAPIDEMENT !

Quelques places encore disponibles !

La saison

l'arri
ère
scène



~~Hercule
et Naïade~~
22 AU 26 OCTOBRE 2023

8 - 12
ANS +



~~Scoreatch !~~
5 AU 11 NOVEMBRE 2023

2 - 5
ANS +

4 - 9
ANS +

RSA

~~Contou~~
19 AU 23 NOVEMBRE 2023



MARDI
D'ADOS

10 - 14
ANS +



12 - 17
ANS +

~~Les danseurs
du ciel~~
scolaire seulement
1er DÉCEMBRE 2023



~~À table !~~
10 AU 14 DÉCEMBRE 2023

4 - 8
ANS +



~~Antigone
sous le soleil
de midi~~
22 AU 25 JANVIER 2024



7 - 12
ANS +

~~Toppe de
brûques~~
11 AU 15 FÉVRIER 2024



~~Le Trésor~~
10 AU 14 MARS 2024

4 - 9
ANS +

MARDI
D'ADOS

12 - 17
ANS +



~~Tsunami~~
18 AU 21 MARS 2024



6 - 10
ANS +

~~176 pas~~
21 AU 25 AVRIL 2024



~~Chapeau,
la mer !~~
5 AU 9 MAI 2024

3 - 6
ANS +

en un
coup d'œil

arrierescene.qc.ca

BILLETTERIE

Centre culturel de Beloeil
600, rue Richelieu
450 464-4772
centreculturelbeloeil.com
billetterie@diffusionscoulisse.ca

Mot du partenaire principal

DESJARDINS TOUJOURS ENGAGÉ POUR LA CULTURE ET LA JEUNESSE !

La Caisse Desjardins de Beloeil–Mont-Saint-Hilaire est fière d’être le fidèle partenaire de L’Arrière Scène depuis plus de 25 ans.

Par le biais de notre Fonds d’aide au développement du milieu, nous sommes heureux de favoriser l’éducation culturelle de la jeunesse, afin de susciter les passions, la créativité et la persévérance scolaire. C’est aussi une fierté de contribuer à rendre accessible à tous l’art de la scène, en offrant gracieusement des billets de spectacle à des familles dans le besoin de la région.

Félicitations aux artistes et artisans de L’Arrière Scène qui ont su développer un théâtre unique pour la petite enfance, l’enfance et la jeunesse !

Michel Caron
Directeur général



 **Desjardins**
Caisse de Beloeil–Mont-Saint-Hilaire



M. Michel Caron,
MBA, Adm. A.
Directeur général

Contribuer à susciter
la passion des jeunes
pour la culture, **c’est
aussi ça Desjardins !**

Complice de L'Arrière Scène



hydro
quebec
.com

Merci à nos partenaires



Grand partenaire principal



Grand partenaire de saison



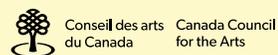
Commanditaires



Collaborateurs



Partenaires publics



L'Arrière Scène est membre de

