

# 176 pas



6 à 10 ans  
et +

21 avril  
2024 à 15h

Atelier  
gratuit dès  
14h

Création

50 min

Marionette

SAISON 2023-2024

théâtre jeunes publics

## GAMME D'ÉMOTIONS

Cent soixante-seize pas, c'est ce qui sépare Octave du bord de la mer par ce petit sentier qu'il n'ose pas emprunter, car il n'aime pas sortir. Cent soixante-seize pas, c'est aussi le total des notes sur deux pianos, instrument qu'il maîtrise comme personne. Dit comme ça, ça fait un peu moins peur. Delphine, elle, est toujours dehors, grimpe partout et livre le poisson que pêche sa famille. Petit à petit, Delphine et Octave vont s'appivoiser et influencer leurs mondes respectifs...jusqu'à former une nouvelle mélodie.

Le Théâtre de l'OEIL s'entoure d'une équipe impressionnante pour célébrer son 50e anniversaire. Prenant place au bord du littoral et porté par les notes du piano d'Ariane Moffatt, ce conte contemporain pour marionnettes aborde la question des peurs, de l'anxiété et de l'amitié que rien n'empêche.

Rencontre

Piano

Nature

Apprivoisement

Aventure



### CHOISIR CETTE PIÈCE C'EST...

- Célébrer la différence et la complémentarité en amitié
- Développer des stratégies pour affronter ce qui inquiète et fait peur
- Se laisser bercer par une histoire au son de la musique



## LA COMPAGNIE

Dédiée à l'art de la marionnette depuis 50 ans, cette compagnie, reconnue ici comme sur la scène internationale, a rejoint plus de 1,3 million de spectateurs et spectatrices lors des quelques 5000 représentations données sur quatre continents. Furioso est le premier projet de Simon Boudreault à titre de directeur artistique du Théâtre de l'Œil, succédant au cofondateur André Laliberté.

## L'ÉQUIPE DE CRÉATION

- Production : **Théâtre de l'Œil**
- Texte : **Fanny Britt**
- Mise en scène : **Simon Boudreault, Marie-Josée Bastien**
- Interprétation : **Olena Khomyakova, Audrey Perreault, Pierre-Louis Renaud, Martin Vaillancourt**
- Scénographie : **Loïc Lacroix Hoyer**
- Marionnettes : **Richard Lacroix**
- Musique : **Ariane Moffatt**
- Direction technique et éclairages : **Myriane Lemaire**
- Visuel : **Richard Lacroix**



# Dernier spectacle

Plage

Chapeau melon

Comptines

Jeux de langage

Devinettes

## Représentation familiale

Dimanche 5 mai 2024 à 15 h  
Précédée d'une activité en famille à 14h  
(gratuite)

3 à 6 ans  
et +

Création

45 MIN

# Chapeau, la mer !



**RÉSERVEZ RAPIDEMENT !**

Quelques places encore disponibles !

# La saison

l'arri  
ère  
scène

**Hercule et Naïade**  
22 AU 26 OCTOBRE 2023  
8 - 12 ANS +

**Scoreatch !**  
5 AU 10 NOVEMBRE 2023  
2 - 5 ANS +

**Conteou**  
19 AU 23 NOVEMBRE 2023  
4 - 9 ANS +  
RSA

**Les danseurs du ciel**  
12 - 17 ANS +  
1er DÉCEMBRE 2023

**À table !**  
10 AU 14 DÉCEMBRE 2023  
4 - 8 ANS +

**Antigone sous le soleil de midi**  
22 AU 25 JANVIER 2024  
10 - 14 ANS +  
MARDI D'ADOS

**Tonne de briques**  
11 AU 15 FÉVRIER 2024  
7 - 12 ANS +

**Le trésor**  
10 AU 14 MARS 2024  
12 - 17 ANS +  
MARDI D'ADOS

**Tsunami**  
10 AU 21 MARS 2024  
12 - 17 ANS +

**176 pas**  
21 AU 25 AVRIL 2024  
6 - 10 ANS +

**Chapeau, la mer !**  
5 AU 9 MAI 2024  
3 - 6 ANS +

en un  
coup d'œil

[arrierescene.qc.ca](http://arrierescene.qc.ca)

## BILLETTERIE

Centre culturel de Beloeil  
600, rue Richelieu  
450 464-4772  
centreculturelbeloeil.com  
billetterie@diffusionscoulisse.ca

## Mot du partenaire principal

### **DESJARDINS** **TOUJOURS ENGAGÉ** **POUR LA CULTURE** **ET LA JEUNESSE !**

La Caisse Desjardins de Beloeil–Mont-Saint-Hilaire est fière d’être le fidèle partenaire de L’Arrière Scène depuis plus de 25 ans.

Par le biais de notre Fonds d’aide au développement du milieu, nous sommes heureux de favoriser l’éducation culturelle de la jeunesse, afin de susciter les passions, la créativité et la persévérance scolaire. C’est aussi une fierté de contribuer à rendre accessible à tous l’art de la scène, en offrant gracieusement des billets de spectacle à des familles dans le besoin de la région.

Félicitations aux artistes et artisans de L’Arrière Scène qui ont su développer un théâtre unique pour la petite enfance, l’enfance et la jeunesse !

Michel Caron  
Directeur général



 **Desjardins**  
Caisse de Beloeil–Mont-Saint-Hilaire



M. Michel Caron,  
MBA, Adm. A.  
Directeur général

Contribuer à susciter  
la passion des jeunes  
pour la culture, **c’est**  
aussi ça **Desjardins !**



# Complice de L'Arrière Scène



hydro  
quebec  
.com

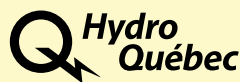
# Merci à nos partenaires



## Grand partenaire principal



## Grand partenaire de saison



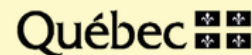
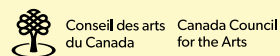
## Commanditaires



## Collaborateurs



## Partenaires publics



## L'Arrière Scène est membre de

