

# Histoires d'ailes et d'échelles



PRODUCTION  
SYLVIE GOSSELIN

TEXTE  
SYLVIE GOSSELIN

théâtre jeunes  
publics  
l'arri  
ère  
scène

Théâtre d'objets

Formule intime

À partir de 4 ans  
20 MARS

CPE à 1ère année  
50 MIN

# Histoires d'ailes et d'échelles

## SYNOPSIS

Après *La couturière* et *Contes Arbour*, la comédienne et artiste visuelle Sylvie Gosselin produit et présente une nouvelle création théâtrale fusionnant son travail plastique. Inspiré de l'œuvre et des thématiques du peintre Paul Klee, *Histoires d'ailes et d'échelles* est un spectacle déambulatoire qui raconte la force de notre imaginaire. L'artiste nous invite, à travers un parcours ludique, poétique et philosophique, constitué de ses installations et de ses objets marionnettiques, à prendre notre envol dans un monde empreint de mystère et de merveilles.

Un univers où la lune tombe dans l'eau, un homme avec une seule aile vole en tournant en rond, un chien parle l'accordéon et un nuage blanc déverse une pluie de couleurs. À l'aide de contes, de chansons, d'objets et de curieux personnages, les spectateurs de 4 ans et plus apprennent à voir l'invisible. Une expérience immersive qui donne des ailes.



## ARTISTE À DEUX CŒURS

Entre arts visuels et jeu, Sylvie Gosselin n'a pas choisi! Ces disciplines sont constamment en dialogue dans sa pratique. Comme comédienne, on se rappelle notamment de sa présence lumineuse dans *Passe-partout* et *Le temps d'une paix*, en plus d'avoir joué sur les planches, un peu partout au pays, dans une cinquantaine de pièces. En théâtre jeunesse, elle ajoute à son talent d'interprète ses qualités de plasticienne pour créer de magnifiques instants de magie bricolée: *La couturière* (2004), *Contes Arbour* (2013) et *Histoires d'ailes et d'échelles* (2018). Côté art, le théâtre n'est jamais loin. Dans son installation *Mémorial-suites lumineuses*, elle met en scène la lumière et les objets.



### L'ÉQUIPE DE CRÉATION

**Production** Sylvie Gosselin

**À partir des mots de** Martin Bellemare, Nathalie Derome, Hélène Mercier et Paul Klee

**Texte** Sylvie Gosselin

**Mise en scène, scénographie, costume, accessoires et marionnettes** Sylvie Gosselin

**Conception sonore** Francis Rossignol

**Regards extérieurs et grands complices** Nathalie Derome, Jackie Gosselin, Hélène Mercier, Luc Prairie

**Photos et vidéo** Philippe Marois

Clownesque

Théâtre

RSA

Prochain  
spectacle

À partir de 5 ans  
24 AVRIL

Maternelle à la 6<sup>e</sup> année  
55 MIN

# Ripopée

## Représentation familiale

Dimanche 24 avril 2022 à 10 h (RSA)\*

Dimanche 24 avril 2022 à 15 h (régulier)

## Représentations scolaires

Maternelle à la 6<sup>e</sup> année

Lundi 25 avril à 9 h 30 (RSA)\*

Mardi 26 avril à 9 h 30

Mercredi 27 avril à 9 h 30

**\*Représentation Sensoriellement  
Adaptée aux enfants autistes**



Pour connaître les  
mesures sanitaires en  
vigueur

**RÉSERVEZ RAPIDEMENT !**

Quelques places encore disponibles !

## Achat de billets

Billetterie Centre culturel de Beloeil

Spectacle RSA : par téléphone seulement

**Par téléphone** 450 464-4772  
(mardi au vendredi : 12 h-17 h)

**En ligne** (24/24) [centreculturelbeloeil.com](http://centreculturelbeloeil.com)

## Mot du partenaire principal

### **DESJARDINS TOUJOURS ENGAGÉ POUR LA CULTURE ET LA JEUNESSE !**

La Caisse Desjardins de Beloeil-Mont-Saint-Hilaire est fière d'être le fidèle partenaire de L'Arrière Scène depuis plus de 25 ans.

Par le biais de notre Fonds d'aide au développement du milieu, nous sommes heureux de favoriser l'éducation culturelle de la jeunesse, afin de susciter les passions, la créativité et la persévérance scolaire.

C'est aussi une fierté de contribuer à rendre accessible à tous l'art de la scène, en offrant gracieusement des billets de spectacle à des familles dans le besoin de la région.

Félicitations aux artistes et artisans de L'Arrière Scène qui ont su développer un théâtre unique pour la petite enfance, l'enfance et la jeunesse !



Michel Caron  
Directeur général



M. Michel Caron,  
MBA, Adm. A.  
Directeur général

Contribuer à susciter  
la passion des jeunes  
pour la culture, **c'est  
aussi ça Desjardins !**

# Complice de L'Arrière Scène



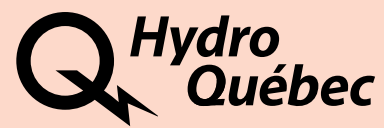
hydro  
quebec  
.com

# Merci à nos partenaires

## Grand partenaire principal



## Grand partenaire de saison



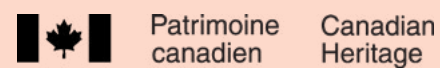
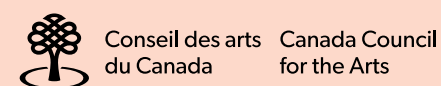
## Commanditaires



## Collaborateurs



## Partenaires publics



## L'Arrière Scène est membre de



## Simon Jolin-Barrette



Député de Borduas  
Ministre de la Justice  
Ministre responsable de la Montérégie  
Leader parlementaire du gouvernement



# Planifiez votre saison

## **BILLETTERIE**

Centre culturel de Beloeil  
600, rue Richelieu  
450 464-4772  
[centreculturelbeloeil.com](http://centreculturelbeloeil.com)  
[billetterie@diffusionscoulisse.ca](mailto:billetterie@diffusionscoulisse.ca)

## **RÉSERVATIONS SCOLAIRES**

450 467-4504 poste 31  
[scolaire@arrierescene.qc.ca](mailto:scolaire@arrierescene.qc.ca)  
[www.arrierescene.qc.ca](http://www.arrierescene.qc.ca)

