

NOUVELLE PROGRAMMATION

DISPONIBLE LE
LUNDI 23 AVRIL 2018

SUIVEZ LE LANCEMENT DE LA SAISON 2018-2019
EN DIRECT SUR NOTRE PAGE FACEBOOK

Lundi le 23 avril 2018 à compter de 16 h 30
www.facebook.com/theatrelarrierescene

L'ARRIÈRE SCÈNE

centre dramatique pour l'enfance et la jeunesse en Montérégie

MERCI À NOS COMMANDITAIRES

Partenaire principal



Partenaires présentateurs



Commanditaires



Partenaires de services



Partenaires publics



Collaborateurs



L'Arrière Scène est membre de



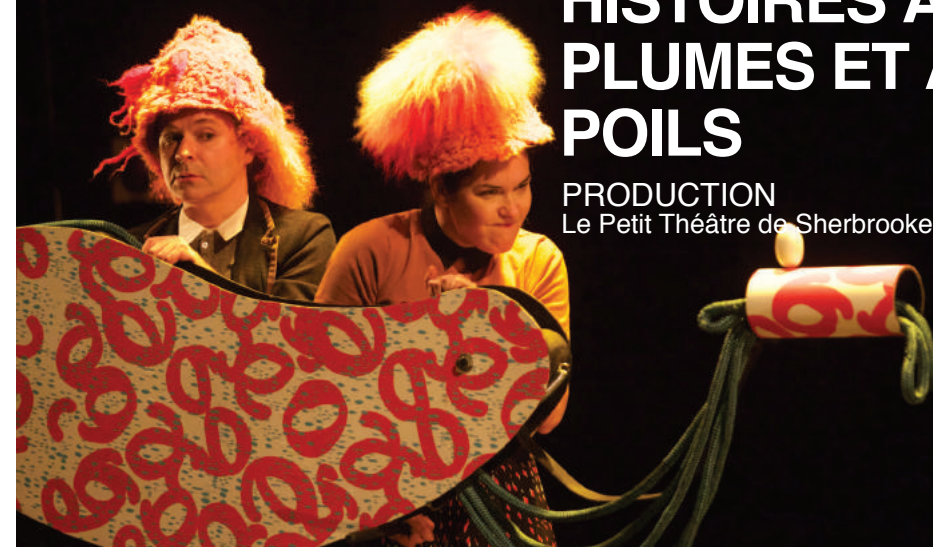
www.arrierescene.qc.ca

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC



HISTOIRES À PLUMES ET À POILS

PRODUCTION
Le Petit Théâtre de Sherbrooke



SPECTACLE PRÉSENTÉ EN COLLABORATION AVEC
LE DOMAINE DE ROUVILLE



Photos : Martin Blache

HISTOIRES À PLUMES ET À POILS

Au commencement, l'oeuf miaule, évidemment. Puis, dans le désordre, voici l'histoire d'un écureuil avec une queue de mouffette et des oreilles d'éléphant, d'une mini baleine bleue qui ne veut plus se mouiller, d'une dinde dépressive, de deux bosses qui se disputent sur le dos d'un chameau, de porcs-épics portant chapeaux melon qui se piquent en se serrant la pince... Et ce n'est pas fini...

Deux comédiens et leur machine à jouer avec les bêtes nous racontent de courts récits animaliers, éclatés et inusités, farfelus et incongrus, en mots et en images. Un régal que ce drôle de bestiaire qui évoque, avec une douce folie, ces liens que nous entretenons avec les animaux.

Bizarreries, associations inattendues, petits mondes improbables et grandes merveilles de la nature se côtoient dans ce spectacle édifié à la manière d'un cadavre exquis, à travers lequel le jeune spectateur est invité à rencontrer un fabuleux cortège de bêtes. *Histoires à plumes et à poils* se raconte comme on dessinerait le fil d'un après-midi de jeu : tous les détours sont permis, l'invention est reine et l'étonnement fait loi.

LE PETIT THÉÂTRE DE SHERBROOKE

Texte : Marie-Hélène Larose-Truchon, David Paquet et Érika Tremblay-Roy

Mise en scène : Érika Tremblay-Roy

Conseillère à la création : Karine Sauvé

Distribution : Ludger Côté et Emmanuelle Laroche

Conception visuelle : Isabelle Caron

Éclairage : Andréanne Deschênes

Musique : Yann Godbout

Régie : Andréanne Deschênes et Simon Vincent

Le Petit Théâtre de Sherbrooke se consacre spécifiquement au théâtre pour les jeunes publics ; la compagnie crée et diffuse des oeuvres qui permettent une grande liberté de lecture, qui laissent à la sensibilité et à l'intelligence de chaque jeune spectateur un espace d'interprétation et qui font confiance à sa capacité d'aller à la rencontre de formes nouvelles.